



অবিলম্বে প্রকাশের উদ্দেশ্যে: 8/21/2023

গভর্নর ক্যাথি হোকল

নিউ ইয়র্ক স্টেট ক্যাপিটল-এ বিচারপতি রুথ ব্যাডার গিন্সবার্গের প্রতিকৃতি উন্মোচন করলেন গভর্নর হোকল

*গিন্সবার্গের পরিবার ও ভাস্কর মেরেডিথ বার্গম্যান এর উপস্থিতিতে*

*1898 সালে ধাপগুলো সম্পন্ন হওয়ার পর থেকে ক্যাপিটলের গ্রেট ওয়েস্টার্ন স্টেয়ারকেসে বিচারপতির প্রতিকৃতিটি প্রথম যুক্ত করা হয়েছে*

নিউ ইয়র্ক স্টেট ক্যাপিটলের গ্রেট ওয়েস্টার্ন স্টেয়ারকেসে মার্কিন সুপ্রিম কোর্টের অ্যাসোসিয়েট জাস্টিস এবং ব্রুকলিনের বাসিন্দা রুথ ব্যাডার গিন্সবার্গের খোদাই আনুষ্ঠানিকভাবে উন্মোচন করেছেন গভর্নর ক্যাথি হোকল।

"রুথ ব্যাডার গিন্সবার্গ তার কর্মজীবনে নারী অধিকারের চালিকাশক্তি হিসেবে কাজ করেছেন এবং লিঙ্গ বৈষম্যের বিরুদ্ধে নিরলসভাবে লড়াই করেছেন," **গভর্নর হোকল বলেন।** "নিউ ইয়র্ক স্টেটের গভর্নর হিসাবে নির্বাচিত প্রথম মহিলা হিসাবে, আমি বিচারপতি গিন্সবার্গের প্রজ্ঞা এবং সাহস দ্বারা অনুপ্রাণিত হয়ে লক্ষ লক্ষ মহিলাদের সাথে যোগ দিয়েছি। ক্যাপিটলে তার প্রতিকৃতির উপস্থিতি তার অসাধারণ উত্তরাধিকার এবং নারীর ভোটাধিকার ও অধিকারের আন্দোলনে নিউ ইয়র্ক স্টেটের অগ্রণী অবস্থানের স্থায়ী স্মরণ করিয়ে দেবে।"

**নিউ ইয়র্ক স্টেট অফিস অব জেনারেল সার্ভিসেস-এর কমিশনার জেনেট ময় বলেন,** "বিচারপতি গিন্সবার্গ বিশ্বাস করতেন যে সামাজিক অগ্রগতি ক্রমবর্ধমানভাবে ঘটে, এই বলে যে 'বাস্তব পরিবর্তন, স্থায়ী পরিবর্তন, একবারে এক ধাপে ঘটে।' নিউ ইয়র্ক স্টেট আজ সেই প্রভাবশালী পদক্ষেপগুলোর মধ্যে একটি নিয়েছিল যখন গভর্নর হোকল ক্যাপিটলের একটি বিশিষ্ট স্থানে বিচারপতি গিন্সবার্গের এই খোদাই উন্মোচন করেছিলেন যেখানে এখন পর্যন্ত কেবল পুরুষদের প্রতিকৃতি বিদ্যমান ছিল। আমাদের স্টেট ক্যাপিটলের গ্রেট ওয়েস্টার্ন সিঁড়িতে বিচারপতি গিন্সবার্গের অনুরূপতা যুক্ত করতে আমরা যে ভূমিকা পালন করেছি তার জন্য OGS দল গর্বিত।"

**শিল্পী মেরেডিথ বার্গম্যান বলেন,** "এই চমৎকার, আদর্শবাদী সিঁড়ির জন্য আমার একজন নায়কের প্রতিকৃতি ভাস্কর্য করার জন্য নির্বাচিত হতে পেরে আমি সম্মানিত বোধ করছি। বিচারপতি গিন্সবার্গ সুপ্রিম কোর্টের একজন বিচারপতি কী হতে পারেন তার একটি উজ্জ্বল

উদাহরণ ছিলেন এবং এখন তিনি আমাদের আইনপ্রণেতাদের অভিবাদন জানাতে এবং অনুপ্রাণিত করতে পারেন যখন তারা তাকে কাজে যাওয়ার পথে নিয়ে যায়।”

বিচারপতি গিন্সবার্গের প্রতিকৃতিটি 1898 সালে সিঁড়িগুলো শেষ হওয়ার পরে গ্রেট ওয়েস্টার্ন সিঁড়িতে যুক্ত হওয়া প্রথম এবং সিঁড়ি গ্যালারিতে চিত্রিত সপ্তম মহিলা। খোদাই করার জন্য বেছে নেওয়া দ্বিতীয় তলার স্থানটি বিচারপতি গিন্সবার্গকে এমন একটি অঞ্চলে রেখেছিল যেখানে আগে কেবল পুরুষদের অন্তর্ভুক্ত করা হয়েছিল।

বিচারপতি গিন্সবার্গের স্থায়ী ভাস্কর্যটি মার্কিন সুপ্রিম কোর্টের প্রথম প্রধান বিচারপতি জন জে-এর খোদাই করা মূর্তির ঠিক উপরে অবস্থিত, গিন্সবার্গকে কেবল মাত্র দ্বিতীয় সুপ্রিম কোর্টের বিচারপতি হিসাবে গড়ে তুলেছে যার প্রতিকৃতি গ্রেট ওয়েস্টার্ন সিঁড়িতে খোদাই করা হয়েছে। বিচারপতি গিন্সবার্গের অনুরূপটি সিঁড়ির কর্সেইল বেলেপাথরে খোদাই করা 19 শতকের প্রতিকৃতিগুলোর মতো একই শৈলীতে তৈরি করা হয়েছিল।

2022 সালের নভেম্বরে, গিন্সবার্গ পরিবার রূপক ভাস্কর মেরেডিথ বার্গম্যানের প্রস্তাবিত প্রতিকৃতি খোদাই মডেলটি অনুমোদন করে। বার্গম্যান হলেন একজন মহিলা রূপক শিল্পী যিনি নিউ ইয়র্ক সিটির সেন্ট্রাল পার্কে উইমেন্স রাইটস পাইওনিয়ারস মনুমেন্টের ভাস্কর্য তৈরি করেছিলেন, যেখানে সাফ্রাগিস্ট সোজর্নার ট্রুথ, সুসান বি অ্যান্টনি এবং এলিজাবেথ ক্যাডি স্ট্যানটন অভিনয় করেছেন।

বিচারপতি গিন্সবার্গের নতুন প্রতিকৃতিটি গ্রেট ওয়েস্টার্ন সিঁড়ির তৃতীয় তলা থেকে সবচেয়ে ভালোভাবে দেখা যায়। ক্যাপিটলের স্টেট স্ট্রিট লবিতে তথ্য ডেস্কে এবং NYS অফিস অব জেনারেল সার্ভিসেস [ওয়েবসাইটে](#) খোদাই সম্পর্কে অতিরিক্ত তথ্য এবং নির্দেশাবলী পাওয়া যায়।

### গ্রেট ওয়েস্টার্ন স্টেয়ারকেস

নিউ ইয়র্ক স্টেট ক্যাপিটলের গ্রেট ওয়েস্টার্ন স্টেয়ারকেস হচ্ছে খচিত নকশাযুক্ত কোর্সাইল স্যান্ডস্টোন দিয়ে নির্মিত একটি স্মারক অভ্যন্তরীণ সিঁড়ি। এই সিঁড়িটি 1884 সাল থেকে 1898 সালের মধ্যবর্তী সময়ে খচিত হয়েছিল। 2019 সালে ফ্রেডরিক ডগলাসের নামের ভুল বানান সংশোধন করার জন্য সিঁড়িতে একমাত্র আধুনিক খোদাই করা হয়েছিল। এই সিঁড়িতে উদ্ভিদ, প্রাণি, প্রতীক, এবং মহৎ আমেরিকানদের চেহারার প্রতিকৃতি খচিত রয়েছে, যার মধ্যে নিউ ইয়র্ক স্টেটের প্রথম 30 জন গভর্নর, যুক্তরাষ্ট্রের প্রেসিডেন্ট, অভিযাত্রী, রাজনীতিবিদ, উদ্ভাবক, বিজ্ঞানী, লেখক, সৈনিক, কবি, আন্দোলনকারী, এবং দাসপ্রথা বিলোপকারীরা রয়েছেন।

দ্বিতীয় তলার নিচে গ্রেট ওয়েস্টার্ন স্টেয়ারকেসে আরো ছয়জন মহিলার প্রতিকৃতি খোদাই করা হয়েছে:

- মলি পিচার, বিপ্লবী যুদ্ধের সৈনিক
- হ্যারিয়েট বিচার স্টো, *আঙ্কেল টম'স কেবিনের* লেখক
- সুজান বি. অ্যান্টনি, ভোটাধিকার আন্দোলনের নেত্রী
- ক্লারা বার্টন, গৃহযুদ্ধের সময়কালীন নার্স
- এলমিনা পি. স্পেনসার, গৃহযুদ্ধের সময়কালীন নার্স

- ফ্রান্সিস ই. উইলার্ড, টেম্পারেন্স ক্লুসেডার

###

আরো সংবাদ এখানে পাওয়া যাবে: [www.governor.ny.gov](http://www.governor.ny.gov)  
নিউ ইয়র্ক স্টেট | এক্সিকিউটিভ চেম্বার | [press.office@exec.ny.gov](mailto:press.office@exec.ny.gov) | 518.474.8418